DIMAND

JONNAES MATIONALES DE L'ANCHIECTUNE



DU 14 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE 2019



LA CONFÉRENCE



Pierre-Jérôme Jehel

Photographe,
professeur aux Gobelins,
l'école de l'image (Paris)

PHOTOGRAPHIE ET ARCHITECTURE, DU MONUMENT AU PATRIMOINE

Lundi 14 octobre à 18 h Auditorium Stephan Bouttet Entrée gratuite

La conférence propose un parcours en image sur la photographie et l'architecture depuis les débuts de la photographie. Elle montrera comment l'enjeu photographique évolue entre des approches documentaires et esthétiques. Elle abordera par ailleurs le travail mené pendant un an à Dinard dans le cadre d'une collaboration avec le Service Ville d'Art et d'Histoire de la ville.



LES VISITES GUIDÉES

Achat des billets impératif à l'Office de Tourisme



ODORICO ET L'ART DE LA MOSAÏOUE À DINARD

Samedi 19 octobre à 10 h Tarifs: Plein 6 € - Réduit 4 € Gratuit - de 7 ans 25 places maximum

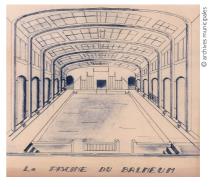
Au début du 20^{ème} siècle, Isidore Odorico (1893 – 1945), célèbre mosaïste rennais d'origine italienne, reprend la direction de l'entreprise familiale et ouvre trois succursales à Angers, Nantes et Dinard. Le guide conférencier vous emmène sur les traces des mosaïques Odorico à Dinard. Ouvrez les yeux, levez la tête, tout un univers insoupçonné vous attend!

L'ARCHITECTURE DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES

Samedi 19 octobre à 15 h Tarifs: Plein 6 € - Réduit 4 € Gratuit - de 7 ans

Cette visite guidée vous offre une plongée dans le Dinard des années folles : le Jazz résonne dans les bars à cocktail, la musique des machines à sous berce les casinos, les ronrons des premières automobiles animent les boulevards, et l'architecture se renouvèle et se modernise avec l'Art déco, le Modernisme et le Régionalisme.







...es visites gwoees

LES VISITES «CARNET D'ARCHITECTE»

Samedi 19 octobre à 10 h : Le Gallic

à 11 h 30 : L'hôtel des Postes 20 places maximum - Gratuit

Inscription obligatoire à l'Office de Tourisme

Découvrez les grands principes de l'architecture moderne à travers ces deux visites « focus » dédiées à un bâtiment. Le guide présente le bâtiment sous toutes ses coutures, son histoire, son architecte, le contexte de sa construction son style architectural, ses matériaux, son actualité... Le public est ensuite invité à dessiner le bâtiment pour mieux comprendre la structure (matériel fourni).

La première visite présente le Gallic et le style Art déco des années 1920-1930, la seconde visite met en lumière l'architecture en béton de l'après-guerre à travers l'hôtel des Postes.



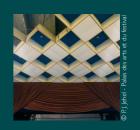


L'EXPOSITION

DEPIERRE-JÉRÔME JEHEL

Exposition à la Villa «Les Roches Brunes» Du 19 octobre au 3 novembre - Gratuit Du mardi au dimanche* de 14 h à 18 h

*fermeture exceptionnelle le mercredi 30 octobre.





Pierre-Jérôme JEHEL.

Photographe, sa pratique photographique et ses recherches portent sur les rapports entre la photographie, les sciences de terrain et le voyage. Après des études scientifiques, diplômé de l'Ecole Louis Lumière et d'un DEA en histoire de la photographie, il enseigne au département photo de la prestigieuse école des Gobelins à Paris.

Plus d'informations sur le site web de l'artiste :

www.a-m-e-r.com

L'exposition propose une vision personnelle et subjective de quelques sites emblématiques de la ville de Dinard.

Le photographe, dans un dialogue avec l'architecture et le lieu, explore des espaces inconnus, des états éphémères ou des images détournées de ces bâtiments connus. La place de situations transitoires comme des chantiers ou des états en transformation sera un axe important du travail présenté.

La photographie est ici convoquée pour montrer une réalité invisible d'un patrimoine. La Villa « Les Roches Brunes », la

villa Eugénie, l'hôtel Castelbrac (ancienne villa Bric-à-Brac), les bâtiments du Gallic ou du Palais des Arts et du Festival sont notamment les sujets de cette exposition.

Visite guidée Samedi 19 octobre à 15 h



'ierre-Jérôme Jehel

...L'EXPOSITION ET LE JEUNE PUBLIC



PHOTO COLLAGE « L'ARCHITECTURE SUBLIMÉE »

Pierre-Jérôme Jehel, en collaboration avec le service patrimoine, a proposé aux élèves de CM2 de l'école Alain Colas de participer au projet artistique de l'exposition, en réalisant un reportage photo sur l'architecture du Palais des Arts et du Festival.

Les enfants ont eu pour mission de sublimer l'architecture moderne du bâtiment à travers la photographie.

Leur objectif était aussi de figer dans le temps un état éphémère de la vie du bâtiment puisqu'ils ont effectué ce travail pendant les travaux d'aménagement du Dinard Film Festival.

Venez nombreux découvrir ce travail artistique, esthétique et qualitatif!!

ATELIERS DES 6-10 ANS « TRAVERSÉE DES APPARENCES »

Tarif: 7 € 10 enfants maximum Autorisation parentale obligatoire

Achat des billets en ligne : www.ville-dinard.fr (onglet billetterie) ou sur place, renseignements au 02 99 16 86 98

Les enfants découvrent l'exposition «Une traversée des apparences» de Pierre-Jérôme Jehel. Ce photographe professionnel s'intéresse aux coulisses des bâtiments emblématiques de Dinard, en mettant en lumière le patrimoine en cours de réhabilitation. Les enfants créent un visuel original à partir de photographies issues de l'exposition.

Les jeudis 24 et 31 octobre de 15 h à 16 h 30

L'AGENDA

JONNÉES MATIONALES DE L'ANCHITECTUNE ADINAND

OCTOBME

Lundi 14	18 h	Conférence « Photographie et architecture, du monument au patrimoine »
Samedi 19	10 h	Visite guidée « Odorico et l'art de la mosaïque à Dinard »
	10 h	Visite guidée Carnet d'architecte : « Le Gallic »
	11 h 30	Visite guidée Carnet d'architecte : « L'hôtel des Postes »
	14 h	Ouverture de l'exposition jusqu'au 3 novembre 2019 « Une traversée des apparences » de Pierre-Jérôme Jehel, à la villa « Les Roches Brunes »
	15 h	Visite guidée « L'architecture de l'entre-deux-guerres »
	15 h	Visite guidée à la villa « Les Roches Brunes » Exposition « Une traversée des apparences »
Jeudi 24	15 h	Atelier 6-10 ans « Traversée des apparences »
Jeudi 31	15 h	Atelier 6-10 ans « Traversée des apparences »

🕲 Conception graphique :Ville de Dinard - 🕲 Droits photos :Service Patrimoine de Dinard 🕲 Pierre-Jérôme JEHEL. - Ne pas jeter sur la voie publique

«L'ANCHITECTIINE EST LE JEII SAVANT, CONNECT ET MAGNITIQUE DES VOLUMES ASSEMBLÉS SQUS LA LUMIÈNE»

Le Corbusier « Vers une architecture » 1923

Achat des billets et renseignements dans les espaces d'accueil de Dinard Côte d'Emeraude Tourisme, office de tourisme communautaire:

- 2 boulevard Féart à Dinard
- Bureau d'Information Tourisme :
 72 boulevard du Général de Gaulle à
 Saint-Lunaire
- Bureau d'Information Tourisme :49 Grande Rue à Saint-Briac-sur-Mer
- Point Information Tourisme : Square Jean Conan à Lancieux

0 821 235 500 Service 0,12 € / min + prix appel

info@dinardemeraudetourisme.com www.dinardemeraudetourisme.com www.ville-dinard.fr

Le service Animation de l'architecture et du Patrimoine coordonne les initiatives de Dinard, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour la population locale, les estivants et pour les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Dinard appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le Ministère de la Culture attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers, des animateurs de l'architecture et de patrimoine et la qualité de leurs actions.

Aujourd'hui, un réseau de 196 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Brest, Concarneau, Dinan, Fougères, Quimper, Pays de Morlaix, Lorient, Vannes, Vitré et Rennes Métropole bénéficient du label Ville d'art et d'histoire.









